

Inhalt

Einleitung: Multikulturalismus queer gelesen 7
Sabine Strasser/Elisabeth Holzleithner

I. Multikulturalismus im Widerstreit

Multikulturalismus im Widerstreit: Debatten über kulturelle Diversität,
Geschlechtergleichheit und sexuelle Autonomie 27
Elisabeth Holzleithner/Sabine Strasser

Zwangverheiratung im Fokus:
Ein Vergleich von Auftragsstudien in europäischen Ländern 47
Maria Schiller

Kulturelles Unbehagen: Eine kleine Stadt und ihre großen Sorgen 71
Sabine Strasser und Christa Markom

II. Sexuelle Autonomie im rechtlichen Vergleich

Zwangsvorheiratung: Zur rechtlichen Matrix in Österreich 123
Ines Rössl

Rechtliche und politische Strategien gegen Zwangsehen
in Österreich 144
Katharina Beclin

Zwangsvorheiratungssituationen als Anknüpfungspunkt von
institutionellem Handeln 165
Ines Rössl

Komplexitäten der Einwilligung: Juristische Diskurse um
Zwangsehen in Großbritannien 182
Anne Phillips

Ehe und Ehre im Wandel: Arrangement und Zwang in der Türkei	202
<i>Sabine Strasser, İrem Tuncer, Altan Sungur</i>	

»Ich glaube nicht, dass es sinnvoll ist, dass wir unsere ganze Wertebasis in Frage stellen.« Zu den Fragmenten einer österreichischen Debatte über die Ehe für Homosexuelle	223
<i>Nikolaus Benke</i>	

Gleichheit und Differenz: Ehe und Zivile Partnerschaft in Großbritannien	261
<i>Alex Sharpe</i>	

Alles Stehende verdampft: Homosexuelle Bewegungen und Identitäten im Kontext patriarchaler Machtstrukturen in der Türkei ..	276
<i>Kerem Öktem</i>	

III. Perspektiven multikulturalistischer Theorie und Praxis

Multikulturalismus queer gelesen: Sexuelle Autonomie, kulturelle Diversität und gleichgeschlechtliche Ehe.....	301
<i>Elisabeth Holzleithner</i>	

Sexuelle Minderheiten in ethnisch minorisierten Gruppen: Zugehörigkeit, Intersektionalität und Exit	321
<i>Christa Markom und Ines Rössl</i>	

Ist der Multikulturalismus noch zu retten? Ein Konzept auf dem Prüfstand von Wissenschaft, Politik und Recht.....	342
<i>Sabine Strasser</i>	

Autorinnen und Autoren	367
------------------------------	-----